



## Arbejdstidsspillet

Vedlagt er 2 ark med i alt 9 balancekort. Kortene kan trykkes ud og derefter bruges på en af de nedenfor foreslåede spillemåder eller som udgangspunkt for en snak, hvor to eller flere kolleger er samlet.

På hvert kort er beskrevet en ubalance eller et dilemma og der er 3 forskellige forslag til, hvad du vil gøre, hvis du oplever dilemmaet. Hvis ingen af svarmulighederne på kortet passer for dig, kan du skrive dit eget svar på et papir. Der er ingen rigtige eller forkerte svar. Det vigtigste er den dialog, som I får om det problem eller dilemma, kortet beskriver.

Som leder, tillidsrepræsentant eller sikkerhedsrepræsentant kan du/I fjerne kort, som ikke er relevante for jeres arbejdsplads eller som I vurderer, vil være for følsomme at tage fat på i personalegruppen lige nu.

Kortene kan bruges sammen med nogle tilsvarende kort om balancen mellem arbejdstid og fritid, der blev sendt ud til arbejdspladser og tillidsvalgte i marts 2007.

På hjemmesiden [www.etsundtarbejdsliv.dk](http://www.etsundtarbejdsliv.dk) kan I printe de tidligere udsendte kort. I kan også printe tomme kort, som I kan skrive nye dilemmaer på, der er relevante på jeres arbejdsplads.

Hvis I sender jeres egne dilemmaer til projektleder Lise Keller ([lke@3bar.dk](mailto:lke@3bar.dk)), bliver de lagt på hjemmesiden, så andre arbejdspladser kan blive inspireret af dem. De bedste af de indsendte dilemmaer bliver trykt og sendt ud i den næste pakke.

## God fornøjelse!

*Forskellige måder at bruge spillet på:*

### "Kulturen hos os"

**Deltagere:** 3-8

**Regler:** Spillet er et kultur og netværks-spil, hvor det drejer sig om at aflæse den generelle holdning på arbejdspladsen.

**Spillet:** Der udnævnes en spilleleder, der håndterer bunken med balancekort. Spillederen læser et kort op – samt de tre svarmuligheder. Herefter skriver samtlige spillere den svarmulighed ned på et stykke papir, som hver enkelt mener, er det svar, som hovedparten af kollegerne vil svare. Man skal altså ikke svare efter personlig præference – men i stedet forsøge at gengive arbejdsstedets / kollegernes generelle holdning til dilemmaet. De mange sedler afsløres samtidigt – og spillederen noterer fordelingen af svar.

Er der stor entydighed i svarene – eller er der stor spredning? På baggrund af det individuelle svar, giver hver enkelt spiller en kortfattet begrundelse for sit svar. Spillederen samler op, hvorefter der er fem minutters diskussion af dilemmaet.

### "Kender du mig?"

**Deltagere:** 2

**Regler:** Spillet går ud på at gætte, hvilket af tre mulige svar, som ens kollega vil give på et bestemt dilemma. Spillet udspiller sig som et samarbejde, hvor opgaven hele tiden er at have flere rigtige end forkerte svar.

**Spillet:** To kolleger skiftes til at trække et kort ud af bunken med balancekort. Spørgeren læser kortet for sig selv og laver derefter en note på et stykke papir med det svar, som hun tror, kollegaen vil give. Alt dette foregår skjult. Derefter læses kortet højt – både dilemma og svarmuligheder. Hvis der er match mellem spørgeren og svarerens gæt tildeles et point. Spørger og svarer begrundere svarene overfor hinanden – før rollerne byttes. De første to dilemmaer er "gratis". Point-regnskabet tæller altså først efter det tredje dilemma. Spillet fortsætter, indtil man når et aftalt antal kort igennem. (og man har vundet – i fællesskab) ... eller når man pludselig har flere forkerte end rigtige svar (og man har tabt til spillet).

### "Debat-spillet"

**Deltagere:** 4-20

**Regler:** Balancekortene bruges som diskussionsoplæg. På et personalemøde trækkes tilfældige kort ud af balancekortsbunken. Dilemmaerne og de angivne svarmuligheder bruges som afsæt for en diskussion i personalegruppen. De nødvendige rammer for diskussionen opsættes inden "spillet" går igang.

**Spillet:** Der udnævnes en debatleder, der håndterer bunken med balancekort. Debatlederen trækker et tilfældigt kort. Hun læser kortets dilemma – samt de tre svarmuligheder højt. Der afsættes fem minutter til diskussion af dilemmaet og svarmulighederne i relation til arbejdspladsen. Det er debatlederens ansvar at "holde diskussionen i luften", at være ordstyrer og at stille uddybende spørgsmål. Når de fem minutter er gået, får kollegaen til højre tildelt rollen som debatleder.