



# Tæt på vold

## Spillevejledning



**Spilletid:** Fra et kvarter til 2 timer.

Vi anbefaler at sætte 45 minutter af til at starte med.

**Deltagere:** Tre-otte spillere (læs nedenfor, hvordan I kan spille med endnu flere deltagere samtidig).

**Spilletid:** Fra et kvarter til 2 timer.

Vi anbefaler at sætte 45 minutter af til at starte med.

**Deltagere:** Tre-otte spillere (læs nedenfor, hvordan I kan spille med endnu flere deltagere samtidig).

### ANLEDNING

Dialogspillet "Tæt på vold" er udviklet til arbejdspladser, hvor der er risiko for at blive udsat for krænkende handlinger, chikane, trusler, vold eller uønsket seksuel opmærksomhed fra fra borgere/børn eller pårørende/forældre. Spillet kan fx bruges som en del af et personalemøde eller som led i en opfølgning efter en konflikt eller en ubehagelig begivenhed. Det kan være en medarbejderrepræsentant eller en leder, der sætter spillet i gang – eventuelt i samarbejde med en intern konsulent.

### FORMÅL

Spilletets formål er at skabe en god dialog om krænkende handlinger, vold og trusler mv. i det daglige arbejde. Spillet lader deltagerne dele deres holdninger, bekymringer, erfaringer og ideer til emnet på en tryk måde. Det fører til, at gruppen både får fælles refleksion og mulighed for at beslutte, hvad de eventuelt vil gøre anderledes i fremtiden.

Sørg for at have læst nedenstående igennem, før I sætter jeres første spil i gang.

### FORBEREDELSE

- Beslut, hvor lang tid I vil bruge på spillet.
- Styr tiden undervejs.
- Placer jer ved samme bord evt. i flere grupper.
- Læg alle kortene på bordet med den farvede side opad, så det er let at læse alle teksterne.
- Læs Introduktion op for deltagerne og fortsæt derefter med "regler".

### INTRODUKTION

Velkommen til Tæt på vold, der er et dialogspil om krænkende handlinger, chikane, vold, trusler og uønsket seksuel opmærksomhed i det daglige arbejde. Formålet er, at vi får en god og konstruktiv dialog om vores erfaringer, bekymringer og holdninger til dette emne. Det er et personligt emne, og derfor er det vigtigt at være åben – både over for andres oplevelser og i forhold til at dele ud af sine egne. Det er vigtigt, at vi lytter og spørger ind for at forstå hinandens oplevelser. Det drejer sig ikke om, hvem der har ret, men om at støtte hinanden bedst muligt. Dialogen slutter af med, at vi beslutter, hvordan vi vil følge op på det, vi har talt om.

Først skal alle vælge et personligt kort fra bordet, som I gerne vil tale om. I skal på et tidspunkt fortælle, hvorfor I har valgt netop dét kort. (Lad nu alle vælge ét kort hver og brug cirka tre minutter på det. Læs derefter "regler" op).

### REGLER

- Nu har vi hver et farvet kort liggende foran os.
- Vi skal blande de overskydende kort og lægge dem i en bunke midt på bordet med den farvede side opad.
- En af os lægger vores sorte kort midt på bordet og bruger cirka ét minut på at fortælle om en konkret oplevelse, der især har bidraget til, at han eller hun valgte det kort.
- Derefter taler vi om både oplevelsen og emnet, og vi husker at stille masser af åbne spørgsmål til hinanden. Forsøg at rette nogle spørgsmål til hele bordet og andre til en enkelt person.
- For at vi stiller nok spørgsmål, kan vi altid trække et kort fra bunken på bordet og bruge spørgsmålet på den hvide side. Det er godt, hvis vi stiller en masse spørgsmål. Så fyr bare løs med disse kort.
- Hvem vil begynde med at lægge sit farvede kort ind midt på bordet og fortælle? (Lad en frivillig begynde).

### CIRKA HVERT FEMTE MINUT

Lad en ny deltager fremlægge sit kort, og lad diskussionen fortsætte om det nye emne.

### NÅR DER ER 5-10 MINUTTER TILBAGE

Diskuter følgende spørgsmål et ad gangen. Gør hvert spørgsmål færdigt, før I går videre til det næste. På denne måde får I afrundet dialogen.

1. Af det, vi har talt om i dag, hvad er især vigtigt at holde fast i?
2. Hvis vi skulle gøre én enkelt ting anderledes fremover, hvad ville så hjælpe mest på det, vi har talt om?
3. Hvem gør hvad for at følge op på det, vi har talt om?
4. Hvad har vi især sat pris på, at der blev sagt i denne dialog?
5. Hvornår tager vi denne dialog igen?

### FØLG OP

Som spilstyrer bør du notere dig dialogens hovedkonklusioner, samt hvad deltagerne beslutter, at hvem skal gøre. Du kan med fordel minde de pågældende om deres opgaver, hvis de skulle glemme dem. Sørg også for, at gruppen gentager denne dialog, såfremt de ønsker det. Afklar også, om der er emner, arbejds miljøgruppen og lederen skal arbejde videre med i SU/ MED-udvalg.

### LÆNGEREVARENDE SPIL

Hvis I har længere tid til spillet, så forøg de ovennævnte tider.

### MERE END OTTE DELTAGERE

Hvis I er mere end otte deltagere, bør I fordele jer ved flere borde, med tre-otte personer ved hvert bord. Når alle i begyndelsen har valgt et sort kort hver, skal de overskydende kort blandes og deles ud i en bunke til hvert bord. Vær opmærksom på, at ét eksemplar af spillet ikke rummer kort til meget mere end 15 deltagere. Hvis I er over 15, bør I overveje at have ét eksemplar af spillet til hvert bord.

Afhængigt af antallet af borde bør I afsætte 15-20 minutter ekstra til opsamlingen. Her kan I anvende denne variant af de opfølgende spørgsmål:

#### 1. Hvert bord diskuterer:

- a. Hvad har vi især sat pris på, at der blev sagt i denne dialog?
- b. Hvad er især vigtigt at gå videre med af det, vi har talt om?
- c. Hvis vi skulle gøre én enkel ting anderledes fremover, hvad ville så hjælpe mest på det, vi har talt om?

#### 2. En frivillig fra hvert bord fremlægger derefter ganske kort gruppens forslag fra punkt 1.c.

#### 3. Alle diskuterer i plenum:

- a. Hvem gør hvad for at følge op på det, vi har talt om?
- b. Hvornår tager vi denne dialog igen?

"Tæt på vold" er udviklet i samarbejde med spiludvikler og psykolog Lars Hoffmann i 2012 og opdateret af BFA i 2022 med sparring fra ekstern konsulent Bjarne Møller. Find filmklip og andre hjælpeværktøjer, I som arbejdsplads kan bruge til at få indblik i, hvad I skal være særligt opmærksomme på, når I forebygger og håndterer trusler og vold, på [arbejdsmiljøweb.dk/vold](http://arbejdsmiljøweb.dk/vold).

### God fornøjelse med Tæt på vold!